



Was alle Schulen aus Corona gelernt haben könnten

Ruth Stocker & Matthias Förtsch
Twitter: @frau_stocker / @herr_foertsch

Vorstellung(en)

Ruth Stocker & Matthias Förtsch

Wir

Marchtaler Plan

Unsere Arbeitsfelder

Der Workshop

Work: Kollaboration

Shop: zum Mitnehmen



Bischof Sproll
Bildungszentrum
Biberach

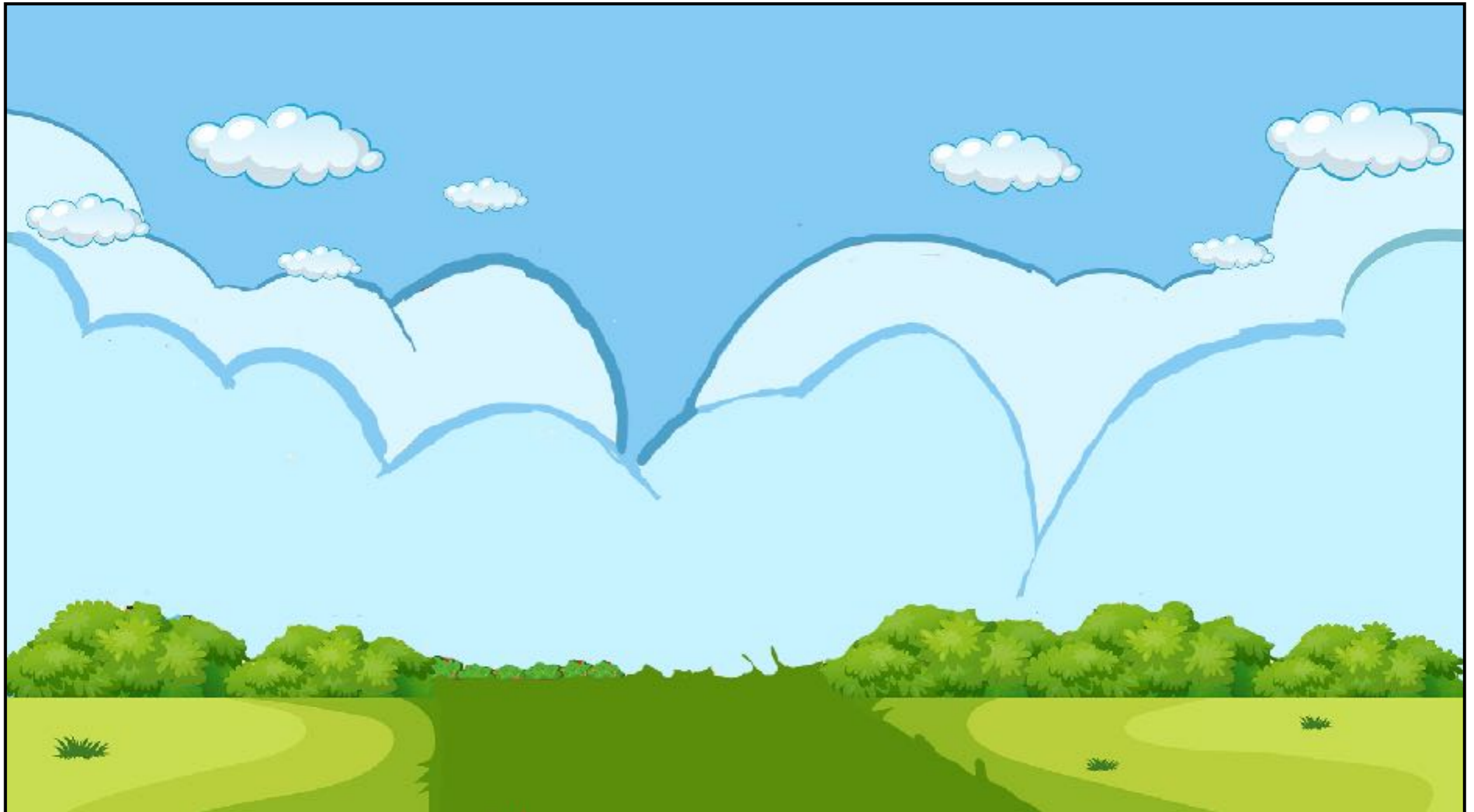


Die Schule

vor Corona

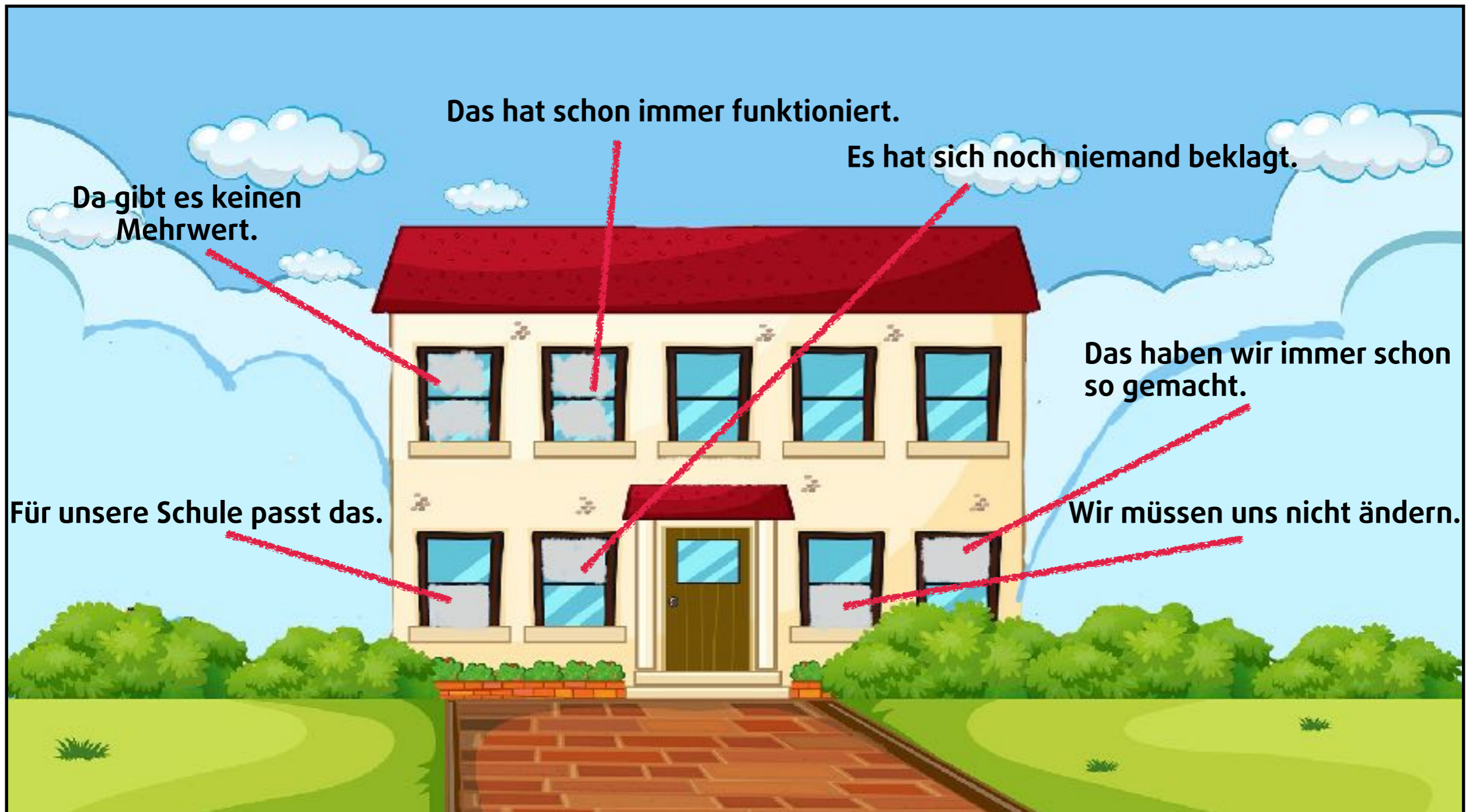


Bischof Sproll
Bildungszentrum
Biberach



Die Schule

vor Corona



Die verwandelte Schule

nach Corona - die Utopie

Schüler arbeiten

- eigenverantwortlich
- kreativ
- Im Team

Stundenpläne

- sind flexibel
- orientieren sich am Unterricht
- orientieren sich an der Klasse
- orientieren sich am Thema

Die Prüfungsformate
sind angelehnt an die
21st Century Skills

Hybride Strukturen

- flexible Lernzeiten
- flexible Lernorte
- flexibles Material

Kooperationen mit
außerschulischen Partnern,
Multiprofessionelle Teams,
Projekte bestimmen den
Schulalltag



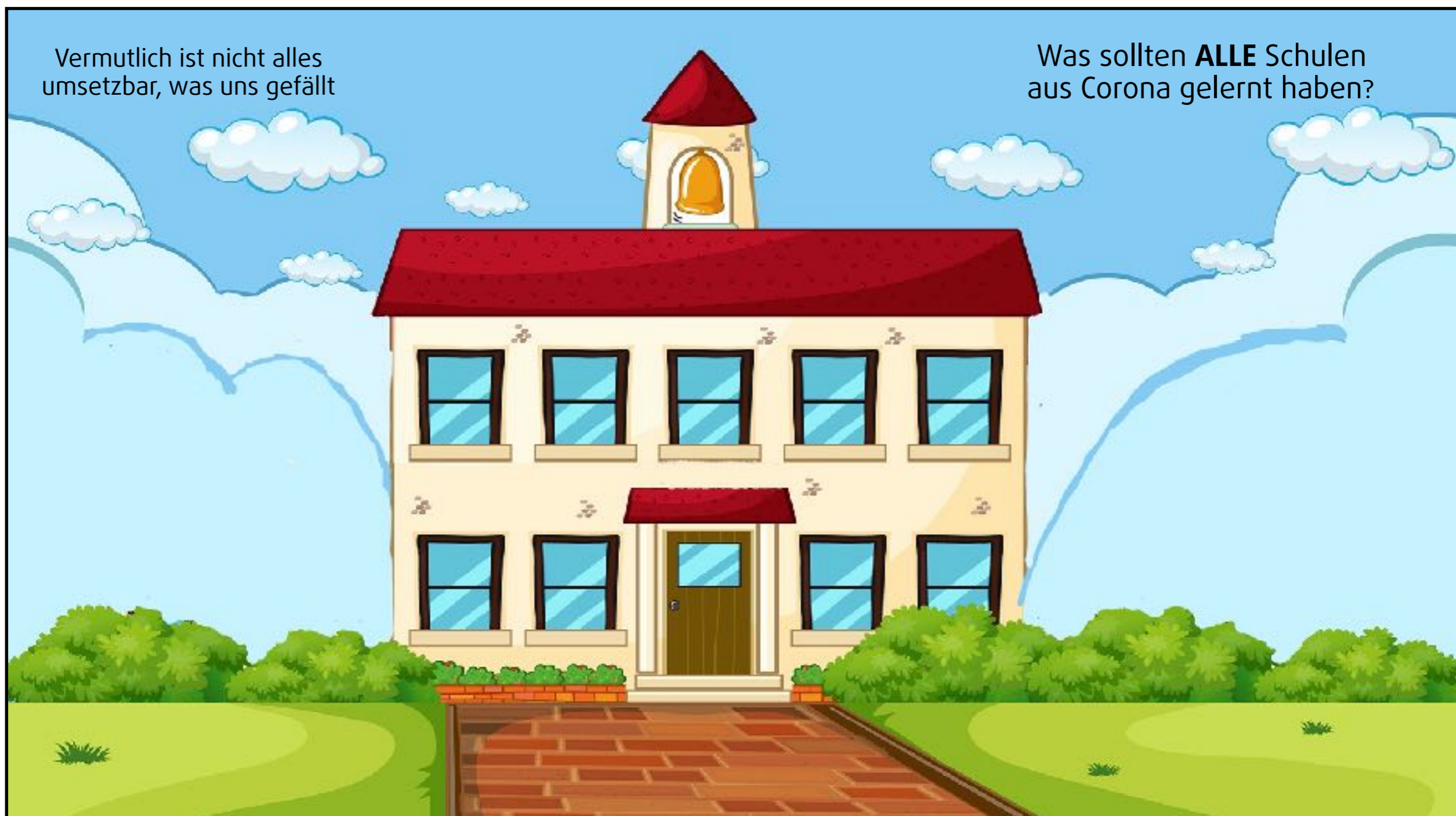


Die verwandelte Schule

Die Zukunft - Was ist realistisch?

Vermutlich ist nicht alles
umsetzbar, was uns gefällt

Was sollten **ALLE** Schulen
aus Corona gelernt haben?

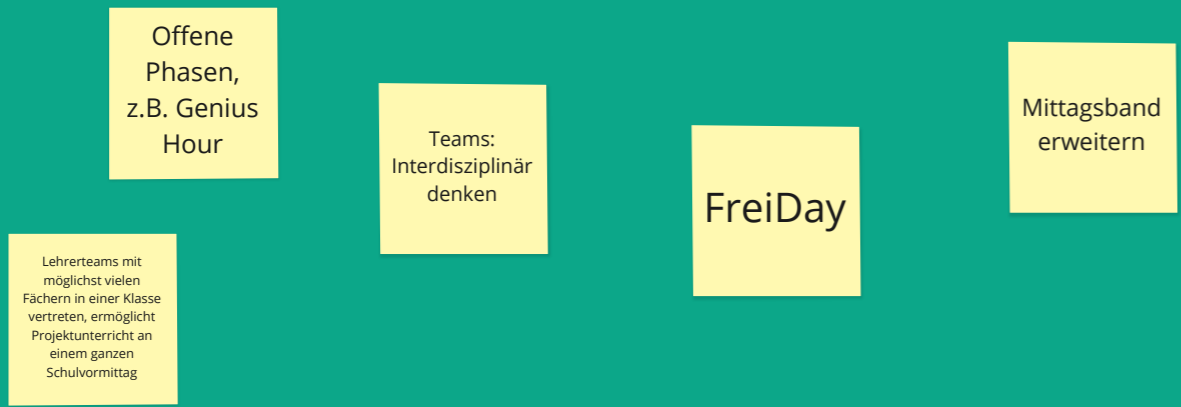


Was ALLE Schulen aus Corona gelernt haben könnten

Ruth Stocker / Matthias Förtsch (Bischof-Sproll-Bildungszentrum Biberach)

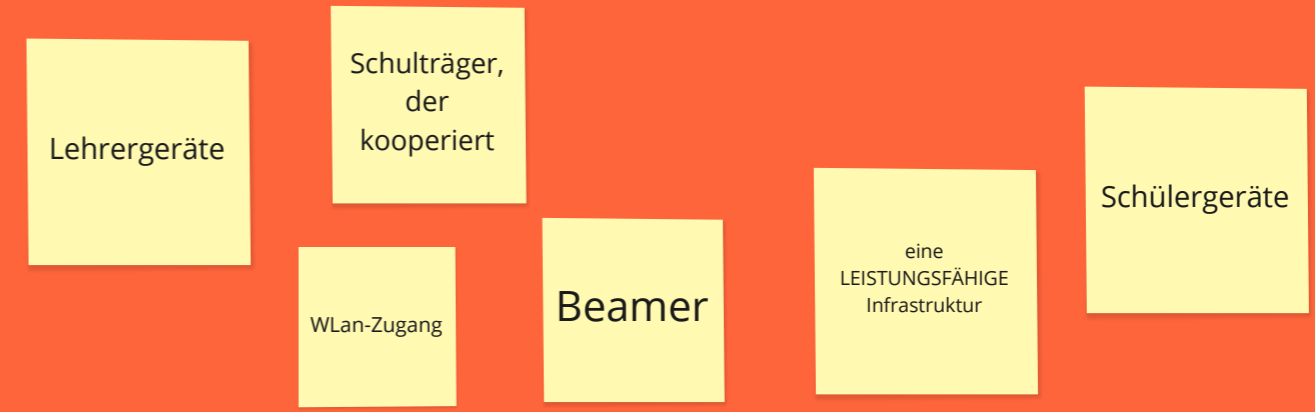
1 STRUKTUREN

Zeitstrukturen: Stundenpläne, Anfangszeiten, "frei"-Zeiten für Projekte
Raumstrukturen: Klassenzimmer, Flure, Freiarbeitsbereiche, Open Space...
Öffnung von Schule: Mehr außerschulische Lernorte, auch via digitale Tools?



2 AUSSTATTUNG

Plattform für Kollaboration, Veränderte Kommunikationsstrukturen
Lehrer-/Schülergeräte? Ersetzt BYOD die "Tabletklassen", wenn jetzt Geräte vorhanden sind?



3 UNTERRICHT (L-Perspektive)

Gibt es neue Standards, die bleiben?
Mediendidaktik als neuer heimlicher Schwerpunkt?
Didaktische Schieberegler, aktueller denn je? Umgang mit dem Bildungsplan



4 NACHDENKEN ÜBER SCHULISCHES LERNEN (S-Perspektive)

Diagnostools; Möglichkeiten zur Reflexion; einheitliche Feedbackkultur, Bedeutung der Präsenz (und für was?); Bedeutung von Gemeinschaftserlebnissen

